Il faut saluer une fois encore le succès de la présentation par La Fabrique Opéra de l'opéra de Verdi, *La Traviata*, au Zénith d'Orléans – et cela d'autant plus que la crise du Covid n'a pas facilité la préparation du spectacle, qui a dû être retardé. Félicitations donc, au chef Clément Joubert, au metteur en scène Gaël Lépingle, aux chanteurs, aux chœurs, aux danseurs, à l'équipe de La Fabrique Opéra. Mais félicitations aussi et surtout à cette équipe pour avoir su associer à cette belle aventure nombre de lycées, de centres de formation d'apprentis – et au total, des centaines de jeunes qui ont œuvré avec enthousiasme et qui ont appris, en participant ou assistant aux spectacles, à aimer l'art lyrique. Ce n'est pas la moindre des réussites de La Fabrique Opéra.

JPS

Phoca PDF