La République du Centre, 14 mai 2022

■ NÉCROLOGIE

L'artiste Pierre Maître est mort

Pierre Maître est décédé la semaine dernière, à l'âge de 95 ans. Artiste et directeur artistique de la Faïencerie de Gien durant de nombreuses années, il intègre la manufacture giennoise à l'âge de 14 ans, « quand son illustre arrière-grand-père, Ulysse Bertrand, la quitte, et il y travaille jusqu'à ses 70 ans », indique le sénateur Jean-Pierre Sueur.

Meilleur ouvrier de France et chevalier de l'Ordre national du mérite, Pierre Maître a marqué la cité d'Anne de Beaujeu de son empreinte artistique.

« Il a créé des œuvres colossales », confie Jean-Claude Renard, ancien commissaire-priseur et auteur de livres d'art sur les faïences de Gien, entre autres.

On lui doit, notamment, la fresque gigantesque du stade nautique de Gien (en grès et porcelaine) datée de 1973, les peintures sur carreaux de porcelaine de l'église Sainte-Jeanne-d'Arc ou encore « quatre fresques murales à l'hôpital Saint-Louis, à Paris », précise Jean-Claude Renard.

Il réalisa, également, des œuvres de tailles plus modestes, comme des séries d'assiettes. ■

Phoca PDF