Publi 45, 15 mars 2011

Charpenterie. Orléans

Passion Culture investit la Halle.

Les femmes orléanaises ont décidément l'esprit d'entreprise. Après Sabine Brochard et son Ver Di Vin (lire édition précédente), voici Sylvie Champagne. L'ancienne directrice de Privat-Loddé a investi – dans tous les sens du terme – la halle de la Charpenterie pour y installer une librairie Passion Culture. Déjà, les murs de verre du bâtiment de la place de Loire affichent la couleur.

Les 1 400 m2 répartis sur deux niveaux ouvriront leurs portes au public en septembre prochain. Passion Culture proposera des livres bien sûr – quelque 60 000 références – mais aussi de la papeterie et un espace d'exposition de 70 m2 destiné à organiser des événements culturels et à accueillir des artistes de tous horizons.

L'arrivée de cette librairie dans le quartier de la Charpenterie met fin à un long suspense et à une histoire pleine de rebondissements. La halle, inaugurée en 2001 par l'ancien maire Jean-Pierre Sueur, était destinée à donner aux commerçants du marché du samedi matin (notamment) une structure plus appropriée que les antiques « champignons » qui les abritaient chaque semaine.

Réticents à aller migrer quai du Roi le temps des travaux, ils rechignent cependant ensuite à revenir déployer leurs étals sous le grand bâtiment de verre et la place de Loire. La Halle, pourtant construite en partenariat avec eux, serait devenue inaccessible. Serge Grouard, élu en 2001, leur donne raison.

La Halle de la Charpenterie va alors rester une coquille vide dix années durant. Décidée à y installer des commerces sédentaires, la municipalité investit 1,2 d'euros afin de construire des murs à l'intérieur de l'édifice. C'est désormais chose faite avec la librairie de Sylvie Champagne qui permet à la culture de prendre ses quartiers à la Charpenterie.

Pascal Matthieux

.

Phoca PDF