Le Journal de Gien, 1er avril 2010

LORRIS (Suite)

Inauguration du musée de la résistance et des déportés

Les porte-drapeaux de l'UNC présents pour la mémoire des déportés du Loiret

Jacques Guérold, cofondateur du musée de Lorris a tenu en émoi l'assemblée en rappelant l'historique du musée sans oublier d'avoir une pensée envers Jean-Paul Charié, Kléber Mallecot et le Dr Lanthier qui étaient eux aussi à l'origine du projet.

Éric Doligé aux côtés de Jean-Pierre Sueur (à droite), Jean-Paul Godfroy et Marianne Dubois (députés de la circonscription), réunis afin de couper le ruban tricolore en vue de l'inauguration du musée.

Éric Doligé remercie les porte-drapeaux pour leur participation à cette cérémonie du souvenir.

Le 18 juin 1988, le musée vivait sa première inauguration avec comme président Jacques Guérold l'un des membres fondateurs. À l'époque (en 1985), Jean-Paul Charié souhaitait faire un monument ou un musée en mémoire de son père déporté de la résistance. Il rencontre le docteur Lanthier, premier magistrat d'alors, qui lui propose la gare pour y construire un musée. Avec l'aide financière du Conseil général et des communes du département, le musée vit le jour deux années plus tard. En 2005, le département et l'ancienne association établirent conjointement une étude muséographique afin de rénover et adapter le musée à l'un public y compris le scolaire.

Les travaux qui se sont déroulés de juillet à octobre 2006 n'avaient pour seul but que de valoriser les collections du musée en les rendant accessibles par une scénographie adaptée et attractive. Le montant total des travaux s'élève à 170 000 € financés en totalité par le Conseil général qui comprend les aménagements et la scénographie. Le musée a pour seule raison d'être de perpétuer le devoir de mémoire, il est né de la volonté d'anciens résistants et déportés du département du Loiret afin de prolonger le souvenir d'une période les plus noires de l'histoire, dans laquelle le département du Loiret a tenu un rôle non négligeable.

Le musée offre deux parties distinctes, la première appelée « couloir du temps » et la deuxième « la vie du Loiret pendant la guerre ». Avant de couper le ruban inaugural, Éric Doligé et Jean-Paul Godfroy déposèrent une gerbe en mémoire des résistants et déportés du Loiret. In fine, l'assemblée présente fut invitée à une visite guidée par le responsable, Marie-Pierre Le Men, afin de découvrir les nouveaux aménagements. Pour les horaires et jours d'ouverture, renseignements au 02.38.94.84.19 ou musee-lorris@orange.fr