

Le Journal de Gien, 24 mai 2018

PREMIÈRE ÉDITION RÉUSSIE DU NOUVEAU FESTIVAL DE FAY-AUX-LOGES

« Allô maman, j'suis au Fay'stival ! »

La municipalité et Gérard Audier de la ciné-ESS peuvent se réjouir car leur idée d'ouvrir la culture en milieu rural avec ce premier Fay'stival est une réussite.

■ La soirée inaugurale du mercredi 16 mai a donné le ton pour le reste de la semaine avec presque 200 personnes venues assister à La Scène natale.



Le maître Frédéric Mura... à Allô maman...



L'assistance mercredi soir pour l'ouverture de cette première édition.



Robin Benoit pour la soirée d'ouverture.

interprétée par Robin Benoit, Robert Castanella, Jean-Claude Penchaut et Christian Schiaffetti. Mais avant ce spectacle, l'audience a pu découvrir les

Le maire et sa mère

Frédéric Mura montre sur scène, au même moment son téléphone sonne « Allô maman... » et le voilà en pleine conversation téléphonique avec sa mère. Une explication pourquoi il était occupé. Dans la salle, la surprise a été plus ou moins, car il faut avouer qu'en plus d'être chanteur et chef de chœur, l' élu est plutôt bon acteur. Il a re-

tracé l'histoire de ce projet fou et ambitieux et a remercié tous ceux qui depuis des mois ont participé à son élaboration.

Du mercredi 16 au dimanche 20 mai, les artis-

tes amateurs et professionnels ont divertie me l'aine du canal, le jardin municipal, la halle du canal et la place Simone-Voil.

ESTELLE GORREAU



Le maître Frédéric Mura (à droite) avec à ses côtés Gérard Audier.



« L'étranger » de Gornet.



Le public dans l'aine du canal pour assister à « L'étranger » de Gornet.