

Bernadette Després s'en est allée...



Bernadette
et sa fille Lucile
à Saint-Denis-en-Val
le 13 octobre 2024.
(Cl. P. Touchard)

La réaction des médias, presse écrite ou parlée confondues, suite à la disparition, le mardi 19 novembre, de Bernadette Després, coautrice de Tom-Tom et Nana, a montré l'estime qu'elle pouvait avoir, et surtout le "capital sympathie et gentillesse" que celle-ci avait accumulé auprès de toutes celles et de tous ceux qu'elle avait rencontrés. Le Cercle des cartophiles du Loiret a eu l'honneur et le triste privilège de l'accueillir pour sa dernière apparition en public, à Saint-Denis-en-Val, lors de sa 43^e bourse, le 13 octobre dernier. Comme à son habitude, lorsqu'elle faisait des dédicaces, celle-ci a ensoleillé notre après-midi, toujours souriante et pétillante.



Dédicaces dans la bonne humeur pour Jean-Pierre Sueur et Laurence Bellais (Cl. B. Lignière)

Tous les journaux, notamment *La République du Centre* et *La Nouvelle République* du 21 novembre 2024, ainsi que *Le Monde* du lendemain, ont retracé l'itinéraire de cette "belle personne" qui avait été récompensée pour l'ensemble de son œuvre par un "Fauve d'honneur" au Festival de la bande dessinée d'Angoulême en 2019 et décorée de la Légion d'honneur en 2021. Celle-ci a participé 11 fois au festival "Bulle en Val" de Saint-Denis-en-Val et une exposition lui fut consacrée au "BD Boum" de Blois en 2012 où une salle de la Maison de la BD porte d'ailleurs les noms de Tom-Tom et Nana. L'école de Puiseaux dans le Loiret a, quant à elle, été baptisée Bernadette Després dès 2014.

Catherine Monceau membre du conseil d'administration de notre Cercle était proche de Bernadette à tous les sens du terme. C'est par son intermédiaire que la carte-souvenir de notre Bourse 2024 a été dessinée par cette grande dame. Qui mieux qu'elle peut donc nous en parler ?