



LA LETTRE DU CLOS DE JOÏE

N°54 (Décembre 2025)

Association Jeanne Champillou Le Clos de Joÿe
Siège : 46^{ter} rue Sainte Catherine, 45.000 ORLEANS
asso.jeannechampillou@wanadoo.fr

I - Deux dates à retenir dès maintenant :

I - 1. Convocation à l'AG du 30/01/2026.

Par cette lettre, nous vous annonçons la tenue de notre **Assemblée Générale annuelle** qui aura lieu le : **vendredi 30 janvier 2026 à 16 heures dans l'amphithéâtre du musée des Beaux-Arts (MBA) d'Orléans**. Nous comptons vivement sur la présence de tous ceux qui peuvent se déplacer jusqu'au MBA pour ce moment d'échange indispensable à tous. Nous vous proposons d'arriver au musée à partir de 15h30 afin de signer les listes d'émargement et renouveler votre cotisation pour l'année 2026 si vous ne l'avez déjà fait. Vous pouvez en effet dès à présent envoyer votre cotisation à notre trésorière Maryse Sauvage en utilisant le bulletin d'adhésion 2026 joint et le cas échéant répondre à l'appel à candidature au CA.

Les nouvelles conditions d'accueil au MBA nous obligent à terminer notre réunion vers 17h45 et à ne pas organiser de pot au sein du musée. Nous vous proposerons plusieurs rendez-vous pour nous rencontrer de façon festive en 2026.

I - 2. Grande exposition J. Champillou à Orléans du 30 mai au 14 juin 2026 - Vernissage le vendredi 29 mai (horaire à préciser). Tous les adhérents sont invités à participer au vernissage. L'exposition se tiendra à la Galerie La Tour Saint Etienne (à

200 m de la Cathédrale). Merci à Jean- Bernard Rouilly de nous accueillir.



L'entrée de la Galerie rue Saint Etienne et une vue de la cour intérieure depuis les salles d'exposition.

L'exposition est entrée dans sa phase active de préparation. Voici quelques éléments en cours d'élaboration :

Après une exposition inédite en Flandre sous l'égide de Patrick Descamps, directeur du musée de Mt-de-Piété de Bergues (avec près de 3.500 visiteurs pour le seul musée de Bergues sur les 6 mois d'exposition dont nous rappelons quelques points forts ci-après), l'exposition d'Orléans présentera notre artiste avec une invitée d'honneur : la photographe flamande Jeanne Devos, qui se présentait comme sa sœur de cœur. Comme un regard croisé entre ces deux artistes autodidactes, l'exposition d'Orléans fera (re)découvrir des aspects inédits de ces deux grandes artistes, réunies par une profonde amitié.

Anne Bruneau, la réalisatrice du film sorti en juin 2023 intitulé *Mlle Devos* (<https://www.weo.fr/video/mademoiselle-devos/>) prépare un court métrage sur la rencontre de ces deux femmes artistes,

marginales et classiques à la fois. Le film sera projeté en continu pendant l'exposition. Ces deux artistes sont les autrices d'un fonds d'œuvres exceptionnel : 80.000 clichés pour Jeanne Devos, des milliers d'œuvres en gravure, peinture, céramique y compris architecturales pour J. Champillou. L'exposition d'Orléans ne pourra révéler qu'une petite partie de cet immense patrimoine mais pourra donner envie d'en connaître plus. Merci de retenir dès maintenant les dates (du 28 mai au 16 juin 2026) car **nous aurons besoin de votre concours** pour tenir les permanences en continue pendant les 3 weekends et 2 semaines pleines que dure l'exposition. Nous avons le soutien du maire d'Orléans Serge Grouard et de son adjoint à la Culture William Chancerelle, pour donner à cette future exposition le maximum de retentissement au moyen de supports de communication adaptée et d'une signalétique conçue par des professionnels, et de publications dans la presse locale et régionale. La dernière grande exposition Champillou à Orléans date du vivant de l'artiste. Elle a eu lieu à la collégiale St-Pierre-le-Puellier en 1977 soit voilà bientôt ½ siècle... Le soutien du directeur et des Amis du musée de Bergues, du musée Jeanne Devos, des amis de Lederzeele et de Ledringhem, des Artistes Orléanais (AO), des Amis du MBA d'Orléans, des collectivités territoriales du Centre-Loire et des Hauts-de-France ainsi que des personnalités du monde culturel et artistique, va donner à cette exposition d'Orléans 2026 une envergure inédite.

II - Premier bilan des expositions de l'année 2025

Ce bilan sera repris lors de l'AG du 30 janvier 2026. Nous pouvons d'ores et déjà affirmer que Champillou aura été exposée en continue pendant 8 mois au cours de l'année 2025 et parfois dans plusieurs lieux en même temps (St Peravy, Patay, Bergues...).

II - 1. L'exposition organisée au **musée du Mont de Pitié de Bergues** (de mai à octobre 2025) par **Patrick Descamps** est la première présentation muséale d'ampleur des céramiques de l'atelier de J. Champillou. Grâce au soutien des municipalités avoisinantes de Wormhout, Lederzeele, Ledringhem, des œuvres peintes et gravées de J. Champillou ont pu être présentées, créant un véritable « parcours Champillou » dans le Nord. Un catalogue de l'exposition intitulé *Jeanne Champillou et la Flandre, une artiste orléanaise au plat pays*, (RSVP Ed., Bruxelles, 2025) réalisé sous la direction de Patrick Descamps peut être acquis auprès de l'association.



Les arrière-arrière petites nièces de Jeanne Champillou en visite à l'exposition au musée du Mt de Piété de Bergues le 25 octobre 2025.

Jean-Pierre Sueur, membre honoraire du parlement et ancien ministre, illustre adhérent et soutien historique de notre association, a posté le 18 octobre dernier le commentaire suivant sur Facebook :

« En Flandre, avec Jeanne Champillou : J'ai eu la joie de me rendre dans plusieurs communes de Flandre où notre chère artiste

orléanaise, Jeanne Champillou, a beaucoup travaillé dans des communes qui lui ont rendu hommage. Commençons par Bergues où à l'initiative de son directeur, Patrick Descamps, une fabuleuse collection de céramiques est présentée jusqu'au 31 octobre (Voir 4 exemples ci-dessous) au sein du remarquable musée du Mont de Piété. Poursuivons par le musée Jeanne Devos, à Wormhout, où la si sympathique Yvonne Renou nous raconte l'amitié profonde qui unissait Jeanne Champillou et Jeanne Devos, photographe professionnelle, et où leurs œuvres, apparaissent entre des meubles et objets flamands de toutes les époques. Je citerai enfin la commune de Lederzeele, dont l'église, comme d'ailleurs celle de Bergues, abrite un chemin de croix, entièrement pensé et fait par Jeanne Champillou, en céramiques très colorées. Oui, c'est émouvant et c'est une joie que de redécouvrir ainsi notre chère Jeanne Champillou au plus profond du « plat pays » ».



En pays Flamand, la mémoire de Jeanne Champillou est indissociable de celle de la photographe Jeanne Devos. Nous devons à Jean-Pierre Grassien président des Amis du musée Jeanne Devos et membre du comité flamand de France d'avoir été l'artisan talentueux et passionné de cette mémoire.



Jean-Pierre Grassien (à gauche sur la photo) ³ présente les céramiques Champillou conservées au musée Jeanne Devos.

chemin de croix à Lederzeele, reste avec Pierre Levisse conseiller municipal, un relais indispensable pour faire découvrir l'œuvre du J. Champillou dans le Nord.



Jour du vernissage à la médiathèque de Wormhout, le 13 juin 2025. De droite à gauche : Maurice Becue, Mijo, Patrick Descamps, Daniel, Dominique Musson, Pierre Levisse. De gauche à droite : Maryse, Martine, Jean-Michel, Gérard...

Nous félicitons Jean-Pierre Grassien et Maurice Becue d'avoir prolongé leur soutien à Champillou au-delà de l'exposition, en rejoignant notre association.

II - 2. L'exposition à la médiathèque Marcel Proust de Patay s'est tenue du 15 novembre au 19 décembre 2025. Le vernissage a eu lieu le 22 novembre.

Cette exposition a été pensée et réalisée grâce à la volonté de la responsable de la médiathèque de Patay : Véronique Jansen, qui a gardé un souvenir ému de l'exposition de Meung-sur-Loire en 2017.



De gauche à droite, Daniel, Véronique Jansen Directrice, Éric Guiset représentant le maire de Patay, lors du vernissage le 22 novembre 2025.