le courrier du Loiret

COUNTRY:France
PAGE(S) :36
SURFACE :30 %
FREQUENCY :Weekly

SECTION :Lle courrier du loiret
CIRCULATION :6229
AVE :0,5 K€
AUTHOR :Philippe De La Grange
Page Source

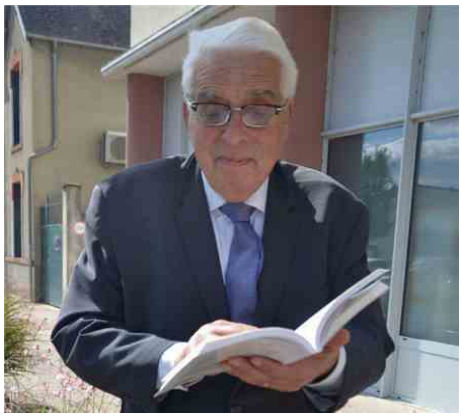
► 23 September 2026

LITTÉRATURE

Jean-Pierre Sueur, au mot près

PHILIPPE DE LA GRANGE

Jean-Pierre Sueur, qui a pris sa retraite politique en 2023, n'a jamais cessé de publier des livres. Son dernier-né, *Nous sommes faits de mots* , entremêle politique et poésie. « « La plupart des anecdotes que je rapporte me sont arrivées et j'ai pris volontairement aussi des épisodes très liés à la politique », explique-t-il.



Ce n'est pas un livre de souvenirs, mais Jean-Pierre Sueur décrit tout de même plusieurs scènes qui lui sont arrivées.

L'ancien sénateur de 79 ans, Jean-Pierre Sueur a publié une quinzaine de livres – sans compter les rapports parlementaires ! – dont le plus récent, *Nous sommes faits de mots* , sorti au mois d'août, est sans doute le plus original et le plus abouti. Lui, qui jusqu'à présent, a refusé d'écrire ses mémoires pour ne pas succomber à « l'autojustification et à l'autosatisfaction » a préféré « trouver d'autres formes d'écriture ».

“ « Rien n'est décidément jamais gagné dans la sphère politique »

En l'occurrence, mêler politique et poésie, ses deux passions : 42 ans comme député, maire, sénateur et ministre où il labourait le territoire des 325 communes du Loiret mais aussi, avant que la politique ne s'empare de lui, un agrégé de lettres modernes et titulaire d'un doctorat en linguistique française. Il a également été maître de conférences en linguistique et en poétique à l'université d'Orléans. « Je me suis dit : ”Tu aimes les mots, je vais centrer ce livre sur le langage qui m'habitait et continue de m'habiter dans les domaines de la politique, de la poétique et de la pédagogie, des mots qui nous habitent”. » Accompagné de sa cohorte d'auteurs favoris : Charles-Péguy, Victor Hugo, Guillaume-Apollinaire… « La plupart des anecdotes que je rapporte me sont arrivées et j'ai pris volontairement aussi des épisodes très liés à la politique, celle-ci a toujours eu en France un rapport avec l'écriture et la littérature », souligne-t-il.

“Un autre ouvrage déjà dans les cartons

Justement, le premier chapitre raconte un voyage en voiture pour Bazoches-les-Gallerandes avec un député en campagne électorale, accompagné d'une correspondante du *Washington Post* et de son ami, venus assister à une réunion publique dans la France profonde, un jour d'hiver. Il n'y avait que deux personnes présentes dans la salle, dont l'un était totalement muet. À l'autre, le député demanda ce qu'il pensait. « Moi, répondit-il, vous savez, je suis l'agent municipal. J'attends la fin pour fermer la porte ». « Rien n'est décidément jamais gagné dans la sphère politique », témoigne, sourire en coin, Jean-Pierre Sueur.

Pas d'intelligence artificielle à l'horizon

On rappellera que Jean-Pierre Sueur est un familier et un admirateur de l'œuvre de Charles Péguy, à qui il a consacré un nombre incalculable de livres et d'articles. De quoi faire bon ménage pour la rédaction de ce livre, découpé en 19 épisodes et rédigé de sa main. « Pas une seule ligne n'a été écrite avec l'IA. Il n'y a aucune intervention artificielle. On ne peut pas créer de la poésie ou alors c'est un pastiche », s'indigne l'auteur.

Au fil des pages, l'ancien sénateur évoque Carthage où il enseignait au titre de la coopération militaire, le citronnier qui faisait face à sa maison et les plages de Tunisie, « les infâmes bric-à-brac des entrées de villes », rend hommage à l'éloquence de Robert Badinter, fustige la vanité des élus, évoque « la véritable industrie des interventions auprès des élus, un travail de fourmi et un sport national. J'ai peuplé une bonne partie des casernes d'Orléans ». ! Insatiable, Jean-Pierre Sueur réfléchit à son prochain ouvrage consacré à Saint-Benoît-sur-Loire. ■

Pratique. Jean-Pierre Sueur vient aussi d'écrire *Sur Jeanne d'arc* , publié aux éditions La Guépine. ■

All rights reserved