

Communiqué de presse Francis Miroglio fut, de 1976 à 1999, directeur artistique des Semaines Musicales d'Orléans (puis des Semaines Musicales Internationales d'Orléans). Durant quinze ans, il mit son grand talent et son immense culture musicale au service d'Orléans, créant, chaque année, de vrais événements au sein de ces Semaines Musicales qui avait été fondées par Marcel REGGUI et étaient présidées par Daniel SURRATEAU. Compositeur, Francis Miroglio était une figure importante de la musique contemporaine. Il avait créé les « Nuits de la Fondation Maeght » en Provence. Très ouvert à l'ensemble du mouvement artistique, il avait travaillé en coopération avec Kalder et Miro. Il avait écrit des œuvres de théâtre musical. D'un abord timide et réservé, Francis Miroglio était un homme chaleureux et passionné. Il était commandeur des Arts et des Lettres. Au moment où il nous quitte, je tiens à lui rendre hommage pour tout ce qu'il a apporté à la vie culturelle à Orléans.

Thème : Textes sur Orléans