

La République du Centre, 26 octobre 2019

POULOUÏE ■ La ministre de la Cohésion des territoires, Jacqueline Gourault, s'est rendue à Gien, hier

La faïence au cœur des discussions

Hier, Jacqueline Gourault, ministre de la Cohésion des territoires et des Relations avec les collectivités territoriales, a fait escale à Gien. Elle s'est arrêtée dans le centre-ville avant de visiter la Faïencerie.



Voici de p. 2, la ministre Jacqueline Gourault, le maire de Gien, Christian Boudreau, le PDG de la Faïencerie, Yves de Talhouët, et Pierre Pouchot, ancien maire de Gien, tous avec leur famille.

La faïence, il a longtemps été question lors de la venue de Jacqueline Gourault, ministre de la Cohésion des territoires et des Relations avec les collectivités territoriales, hier, à Gien. Après avoir dîné à la Maison familiale et rurale, la représentante de l'État, entourée de nombreux élus locaux et parlementaires, a participé à une petite réception de la ville.

D'abord, l'Épicerie, place Franklin-D. Roosevelt, où se trouvent le centre Anne-de-Braojou, le bureau de poste et la maison des Aînés, plus anciens édifices de la cité. Trois bâtiments qui pourraient être réhabilités dans le cadre du programme national Action Cœur de ville (lire ci-dessous).

Un espace faïence dans le bâtiment de La Poste ? Dans son discours, la ministre, Christian Boudreau a exprimé à la ministre son souhait de pratiquer Gien comme « la cité internationale de la faïence », avec « un espace en une boutique dédiée en centre-ville, un

musée, une grande fête de la faïence, un magasin d'art, des plaques de rues en faïence... »

Tensions entre la mairie et la Faïencerie

Pour un projet de rénovation de musée de la faïencerie, le Broyon a vu un adossement de 300 000 euros, offre Yves de Talhouët, PDG de la manufacture. Il attend le vote du conseil d'administration et de la MJC, depuis lequel un projet de lettre de projet en juillet. Il a peut-être été des tensions entre la mairie et la Faïencerie, mais après le vote de Jacqueline Gourault, tout semble être réglé, mais a confirmé qu'une subvention de 300 000 euros avait été accordée au début de l'année budgétaire 2020.

Même si l'appartenance au projet faïence, un magasin d'art, des plaques de rues en faïence... »

expliquant que, rénové, ce bâtiment qui ne cesse de se débiter, pourrait devenir « un nouvel espace commercial pour le groupe La Poste ».

Projet complémentaire ou concurrent ?

Le projet d'un centre de plus de 1000 mètres carrés, est également soutenu par le sénateur sortant Jean-Pierre Saurat qui « en un peu moins de six semaines », a tenté Jacqueline Gourault.

« Nous avons eu cinq échanges avec la directrice de La Poste, qui se sont révélés très positifs », affirme Jean-Pierre Saurat. Gien a besoin d'un centre international de la faïence, ce qui lui donnerait une grande impulsion, un attrait, une belle destination que ce soit.

Jacqueline Gourault a ensuite été accueillie par le président-directeur général de la Faïencerie, Yves de Talhouët, dans l'ancienne usine de la manufacture, où il avait travaillé, depuis trois ans, sur un projet d'extension visant à rénover le musée existant, mais attend toujours une subvention de la municipalité pour être lancé.

« Nous ne pouvons pas avoir été associés au projet concernant le bâtiment de la Poste », indique le PDG. Il affirme se baser sur le fait que le projet commercial... « Tout en précisant que « le groupe Poste Immo nous a fait parti de son intention de se libérer de son actif au bénéfice d'un local en centre-ville ».

Pour réaliser ce rêve, il me faut équivaloir le centre Anne-de-Braojou », a-t-il indiqué, en l'avisant le dire.

La ministre Jacqueline Gourault félicite le maire



ACTION CŒUR DE VILLE. Dans le projet de réhabilitation du centre Anne-de-Braojou, grâce à la main d'œuvre accordée par l'État, la maison des Aînés pourrait devenir un centre d'insertion professionnelle d'employer le public comme la ville a été reconstruite après la Seconde Guerre mondiale. Concernant les plans proposés par la municipalité dans le cadre du programme Action Cœur de ville, la ministre Jacqueline Gourault leur souhaite cordialement. « Il s'agit d'un véritable musée d'ensemble cohérent, qui combine architecture, culture, services... ». Tout en félicitant le maire de Gien et son équipe, elle a annoncé un soutien de 300 000 euros à Gien. « Nous nous adaptons au projet, et non l'inverse », souligne le porte-parole Nicolas Bédouin, directeur du programme Action Cœur de ville. Au fur et à mesure des initiatives, des financements complémentaires pourront être apportés.