

Mag'Centre, 5 juin 2021

Jean-Pierre Sueur invite à (re)lire Péguy

samedi, 5 juin 2021



Dépassée la pensée de l'écrivain Charles Péguy ? Dépassée quand les totalitarismes et les dictatures prospèrent aux quatre coins de la planète ? C'est oublier qu'il fut le premier à prédire que le vingtième siècle les verrait fleurir. Certains s'excusent de ne point le lire à cet exceptionnel motif « *qu'il est illisible* », disent-ils. C'est méconnaître la singulière modernité de son œuvre et sa poésie.



A tous ceux-là, l'ancien maire de la cité johannique, [actuel sénateur socialiste du Loiret](#) mais aussi ancien élève de l'école normale de Saint-Cloud, agrégé de lettres modernes, démontre en quelques 250 pages que l'écriture de Péguy dont elle est la vie même, est étonnante, « *vertigineuse* ». En linguiste, il s'attache d'abord à souligner la « *symphonie* » qu'est cette écriture « *entrecroisement de deux axes- l'horizontal et le vertical- le sens est constamment le fruit de ces deux axes* », note-t-il.