

Le Courrier du Loiret, 11 novembre 2021

Lancement de la Route des métiers d'art à Ferrières

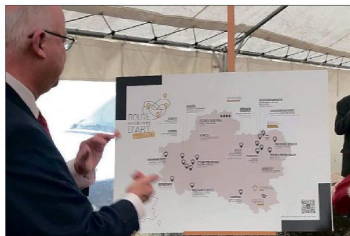
## Jean-Paul Charié n'a pas été oublié

Gérard Larcheron, maire de Ferrières, Petit Océ de copolice, accueille, samedi 9 novembre, les nombreuses personnalités venues féliciter le lancement de la Route des métiers d'art.

Trois moments forts ont marqué la matinée de samedi 9 novembre à Ferrières-en-Gâtinais : le baptême de la Maison des métiers d'art, l'ouverture de la Biennale des métiers d'art et le lancement de la Route des métiers d'art, circuit annuel d'ateliers ouverts au public.

### Une émotion communautaire

La nouvelle dénomination de la Maison des métiers d'art, qui devient l'Espace Jean-Paul Charié, a suscité des commémorations sans de comparaison de leur de départ disparu en 2009, instigateur de la Biennale des métiers d'art, et qui fut également directeur des Charrières de Loiret à partir de 1973. Frédéric Néraud, vice-président du Département,



Frédéric Néraud dévoile la carte de la Route des métiers d'art, un projet que Jean-Paul Charié a défendu inlassablement.

« Je suis très heureux de voir ce projet se concrétiser et de savoir que Jean-Paul Charié n'a pas été oublié. C'est un grand projet qui sera bénéfique pour le territoire. »

« C'est un grand projet qui sera bénéfique pour le territoire. »

terminée avec le développement de la carte de la Route des métiers d'art conçue par Thérèse Loiret. Les visiteurs sont ensuite découverts la Biennale des métiers d'art. L'inauguration, Nicole Larcheron (ville), est suivie de la création de lampes et d'objets. A cette occasion, cette initiative est dédiée à Jean-Paul Charié. Les visiteurs sont invités à découvrir les ateliers, et se dirigent pas de se livrer à des démonstrations du plus bel effet.

### Une biennale tant espérée enfin réalisée

Vivres, céramiques, bijoux, vêtements de haute couture, bijoux, peinture, sculpture ont été exposés par de nombreux artistes. Ce qui a fait dire à Frédéric Néraud (ministre) : « Enfin ! ». Cette biennale avait été reportée pas moins de quatre fois pour raisons sanitaires. Complètement en décalé, la présence majeure des visiteurs de Saint-Marcel, des artisans de Jacques Babin.

Ensemble et artistique ment riche, la matinée s'est terminée par un concert.

avec Cécile du Gâtinais