Lion en Sullias : gaston Couté, un homme, une vie

Publication : jeudi 22 septembre 2011 08:20

Le Journal de Gien, 22 septembre 2011

— Le Journal de Gien - Jeudi 22 septembre 2011 —

LION-EN-SULLIAS

Correspondante : Nathalie Chassard Tél. 02.38.38.22.18

Journées du patrimoine

Gaston Couté : un homme une vie... durant tout un week-end

On le savait natif de Beaugency et habitant de Meung-sur-Loire, il a vécu toute son enfance ; poète-chansonnier libertaire de la Butte de Montmartre, défenseur invétéré d'une liberté trop souvent bafouée, Gaston Couté, a quitté cette terre, il y a tout juste 100 ans. Cher au cœur des Lupodunaisiens, il a donc naturellement paré aujourd'hui son nom, la municipalité ne pouvait que lui dédier ce week-end des journées du patrimoine.

Elle l'a fait et d'est tant mieux pour les personnes qui ont pu assister au week-end de festivités consacrées à Gaston Couté encore trop méconnu, fait incontestablement partie des plus grands poètes. Partir à sa découverte en ce début de XXIe siècle. A savoir que les révoltées dernières et que la misère sociale est malheureusement toujours d'actualité.

Tout, ou le fils du réalisateur Dominique Perret « O terre, je reviens vers toi » projeté au cinéma de Sully vendredi soir, que le week-end a débuté. Dès lors qu'il est des heures qui ont survécu, le portrait du poète-chansonnier, le documentaire « Gaston Couté » a été présenté samedi après-midi à la salle polyvalente de Lion-en-Sullias, la projection d'un court-métrage « Noir Pays » du réalisateur Thibault Dentel avec les comédiens Maurice Risch et Sylvain Solussolia suivi d'un débat de 14 minutes auquel ont participé les conteurs Didier Lamaillourne, bessonteur dialectal de Couté et Catherine ont pris le relais juste avant la projection d'un autre film intitulé celui-ci « Gaston Couté » du nom de son héros en présence du réalisateur Serge Guyon.

Dimanche matin, 10h, place du village. Chaussures de marche aux pieds, une quarantaine de personnes s'apprêtent à prendre le départ de la « Cheminade Couté » animée par la p'tite troupe de théâtre « Les Cheminieux » de Tonnerre sur Duit (Sarthe).

Autre artiste qui durant ce week-end a participé à l'hommage rendu à Gaston Couté : Ilania Athanassiere et son orgue de barbarie accompagné ici par les élèves de l'école primaire du village.

Le groupe « Le p'tit crème »...on y goûte une fois et après on n'arrive plus à s'en passer !

Ruasin de Gaston Couté : hommage du peintre Nicolas Meshenki au poète Gaston Couté.

Il n'y a pas qu'uniquement à la buvette que « Les p'tits crème » se font experimer... Jugez donc !

Gaston... sur tous les tons !

En soirée, les festivités ont repris à l'école Gaston Couté avec un concert intitulé « Les chansons de Gaston » et enfin « Le P'tit crème ». Le dimanche matin, le premier rendez-vous fixé s'adressait aux amoureux de la nature pour une « cheminade Couté » animée par la troupe de comédiens « Les cheminieux » tout droit arrivés de leur Sarthe natale. Après une randonnée d'une demi-même heure, l'assistance a dessiné Couté « avec l'artiste peintre Nicolas Meshenki qui de son côté déjà avait pris un peu de l'avance en réalisant un portrait au fusain étonnement réussi d'un Gaston Couté alors âgé d'une vingtaine d'années.

Après quelques heures toujours en compte avec Jean des Cœurs, en musique avec Frédéric Thomas du cabaret « Le Lapin agile », sans oublier la prestation très applaudie de « Tonton Ilania » à l'orgue de barbarie qui pour l'occasion (et quelle occasion !) était accompagné des élèves de CM1 - CM 2 de l'école primaire de Lion-en-Sullias, le tout en présence du maire de la commune Gilles Lepottier, du sénateur Jean-Pierre Sueur, du vice-président du Conseil général Jean-Noël Cardoux et de nombreux élus locaux. Les artistes qui durant ces deux jours ont participé à ce mémorable hommage. Ah, si Gaston pouvait... !

Après un repas avec les artistes et une centaine de convives, les spectateurs ont navigué entre les deux scènes du village où se sont succédés jusqu'en fin d'après-midi : « Les cheminieux » de Tonnerre sur Duit, « Ilania Athanassiere »Hurdy-« groupe de jeunes artistes avignonnais spécialement talentueux, ou encore Frédérique Forgeat.

Parallèlement à tous ces spectacles, deux expositions étaient proposées durant tout le week-end à l'école du village. Une porte de la mairie du village, « Gaston Couté » de Nicolas Meshenki jusqu'à sa mort à seulement 31 ans (plus des pièces du Musée de Meung-sur-Loire) et l'autre, baptisée « La poétique végétale de Couté » exposition de peintures de François Robin.

Gaston Couté...un grand bonhomme dont le seul défaut aura été d'avoir accordé en exclusivité sa vie dissolue mais à combien tournée vers les autres, tous ces gens de la classe populaire dont il n a et bien dépeint la vie difficile.

Nathalie Chassard

ÉTAT CIVIL

Mariage : Nicolas Julian, conducteur de machines, et Sylvie Gomes et Claire Vovrier, designer, domiciliée à Lion-en-Sullias. Mariage célébré le 17 septembre.

Phoca PDF