



Il faut remercier Nicole Quentin et Christian Lourdeau qui accueillent régulièrement des expositions de qualité à la galerie des Ormes à Courtenay.

C'est ainsi que l'on peut y découvrir jusqu'au 22 avril [une exposition d'Alla Rusu intitulée « Transfigurations »](#), consacrée aux villes du monde.

Née en Moldavie, résidant à Paris, Alla Rusu est passionnée par les villes. Elle affirme son amour de la ville.

A toutes les heures du jour et de la nuit, elle installe son chevalet à Paris, Londres ou Saint-Pétersbourg. Elle peint les paysages, mais surtout les recrée, leur donne des couleurs insoupçonnées, les « transfigure » en effet.

On oppose trop souvent la ville censée recéler tous les maux de la société à la nature qui serait, par définition, pure et bonne.

Alla Rusu s'inscrit en faux par rapport à ces idées toutes faites.

Elle magnifie la ville.

Visitant cette exposition, je me remémore cette phrase du philosophe Hegel : « *L'air de la ville rend libre* ».

Jean-Pierre Sueur