Ainsi s'achève la belle année de Jeanne

Publication : lundi 19 novembre 2012 08:58

La République du Centre, 19 novembre 2012

SPÉCIAL

600e anniversaire de la naissance de Jeanne d'Arc

ÉVÉNEMENT ■ Pendant onze mois, Orléans a vécu plus que jamais au rythme de son héroïne, Jeanne d'Arc

Ainsi s'achève la belle année de Jeanne

Samedi soir, un spectacle pyromusical a clos en beauté les festivités liées au 600e anniversaire de la naissance de Jeanne d'Arc. Retour sur une année riche en événements.

Marion Bonnet et Cindy Boudier

Il était 21 h 30, samedi soir, lorsque Pauline Finet, vêtue de la tenue de Jeanne, a, une dernière fois, salué les Orléanais. Les organisateurs attendaient « des dizaines de milliers de spectateurs », ils étaient dans les faits beaucoup moins nombreux. Ceux qui étaient présents, en tout cas, ont pu assister à une « lente descente de la Loire en hommage et à un remarquable feu d'artifice.

Le sol sous les quais a tremblé ; le ciel au-dessus est devenu fumée ; « l'âme de Jeanne d'Arc y a plané », selon Serge Grouard, le maire d'Orléans. Il fallait au moins cela pour clore cette année pendant laquelle la ville et ses habitants ont célébré, à l'unisson, le 600e anniversaire de la naissance de leur héroïne. Une année unique, « émouvante », riche de 36 événements liés à Jeanne.

Tout a commencé le 6 janvier, date de la naissance de la Pucelle et jour choisi, exceptionnellement, pour la remise de l'épée. « Habituellement, 350 personnes assistent à l'événement, cette année, il y en a eu 3.000 », se souvient Marie-Christine Chantegrelet, présidente de l'association Orléans Jeanne d'Arc. « Il y a eu une vraie communion. »

Fréquentation record

Puis les événements se sont enchaînés : réouverture de la maison Jeanne d'Arc, défilé, marché, fêtes médiévales, expositions, fresque musicale, jusqu'au colloque scientifique. Mais l'expérience la plus inédite restera sûrement cette représentation, en théâtre noh, de l'épopée de Jeanne d'Arc. Surprenant et détonant.

« On a eu des événements magnifiques ! » s'enthousiasme Serge Grouard. « Tout a été réussi, profond, digne, fort. C'est comme si tout avait été béni des dieux et de Jeanne ! »

Ces quelques chiffres, avancés par la mairie, semblent en témoigner : le set électro a rassemblé, selon elle, entre 30.000 et 35.000 personnes, 25.000 personnes ont participé à la fête médiévale de l'île Charlemagne, le musée Jeanne d'Arc a comptabilisé 12.000 entrées depuis sa réouverture et 8.000 timbres « 600e anniversaire » ont été vendus à Orléans. De son côté, l'office de tourisme a enregistré, en mai, une fréquentation de ses locaux et de son site internet en hausse (+ 2.000 visiteurs et + 2.122 internautes).

Mais il ne faut pas oublier, non plus, que cette année particulière aura aussi transformé la vie d'une jeune Orléanaise, Pauline Finet. À l'heure de rendre son armure la jeune fille, trop émue, pouvait difficilement exprimer ses sentiments. « C'était des expériences uniques. Je m'en souviendrai toute ma vie. » En prononçant ces mots, face à la Loire, Pauline a laissé couler ses larmes. ■

■ Polémique autour des 1.150.000 €

Michel Ricoud (PCF) est passé à l'attaque, juste avant le spectacle de clôture, en fustigeant le coût de cette année jeannique : « Je souhaite pousser un coup de gueule au sujet du budget alloué au 600e anniversaire de Jeanne d'Arc, de 770.000 € en temps normal, nous passons à 1.150.000 € pour le 600e anniversaire. Que l'on célèbre Jeanne d'Arc, quoi de plus normal. Mais là, trop, c'est trop ! » Serge Grouard (UMP) a répliqué : « Cette polémique n'a aucun intérêt. La ville est bien gérée, elle réduit sa dette, elle n'augmente pas ses impôts et rend hommage à son héroïne. Le reste ira se perdre dans les bas-fonds de la médiocrité. » En novembre 2011, la mairie avait déjà choisi de dépenser 560.000 € de moins que prévu.

RÉACTIONS

Anne et Jean-Joseph, Orléans. « Le spectacle de clôture était superbe. Ils ont mis le paquet. C'est dommage, il n'y avait pas énormément de monde. Cela doit être la marque d'habitude, moi-même je me suis dit en voyant l'affiche en ville que c'était une vieille. Nous n'avons pas trouvé que cette année était mieux que d'habitude au niveau du défilé. Nous sommes allés voir l'exposition, mais nous avons trouvé que c'était un peu creux. »

Danielle, Orléans. « Ce spectacle était l'apothéose, mais sinon cela fait 50 ans que je vis les fêtes johanniques donc c'était comme d'habitude. »

Françoise et Alain, Fleury. « Nous avions vu le théâtre nô, c'était bien, mais spécial. Nous avons également assisté à la remontée du bourdon baptisé Jeanne, mais pour le défilé nous ne sommes pas venus. »

Phoca PDF