Chacun sa méthode pour le traditionnel exercice des voeux

Publication : samedi 12 janvier 2013 15:32

La République du Centre, 12 janvier 2013

TRADITION ■ Sur papier ou numériques, animées ou fixes, les cartes restent un passage obligé en janvier

Chacun sa méthode pour le traditionnel exercice des vœux

Chaque début d'année, elles reviennent : les fameuses cartes de vœux. Communes, institutions, entreprises, hommes politiques, chacun y va de son petit mot. Et ce message en fait long... Petit best-of de ce que nous avons reçu à la rédaction et merci à tous.

■ *La plus exotique.* Michèle Pépirone, directrice du parc des expositions d'Orléans, profite de l'occasion pour dévoiler l'invité vedette de la prochaine Foirexpo (du 5 au 14 avril), à savoir l'Inde. Et par n'importe laquelle : celle des Maharajas.

■ *La plus institutionnelle.* C'est dans une carte présentant une vue de la salle des séances du Sénat que le sénateur PS Jean-Pierre Sueur présente ses « vœux les plus chaleureux ».

■ *La plus (dé)sechantée.* Des vœux « chaleureux » encore, mais de Serge Grouard, cette fois. Le maire d'Orléans a choisi le cadre du jardin de la Charpenterie, enchanté dans le cadre du marché de Noël, pour son exercice de cette année. Mais en une fraîcheur et vert, le premier magistrat de la ville semble avoir quelque mal à communiquer son

■ *Les plus colorées.* Si la carte de Saint-Jean-de-la-Ruelle présente de multiples couleurs, celles de Saint-Jean-de-Braye et de Saint-Cyr-en-Val ne sont pas en reste. Saint-Jean-de-Braye a choisi le thème « ville jardin, ville durable ». Un arrosoir arrose de couleurs une pelouse sur laquelle poussent un tilleul, un château d'eau, une pomme, un tournesol, etc. La nature, également, s'affiche sur la carte de Saint-Cyr-en-Val. Celle-ci présente trois vues bucoliques de la ville, dont le pigeonnier de la Motte.

Bandit manchot

■ *La plus nostalgique.* « La parole n'a pas été donnée à l'homme. Il l'a prise. » C'est avec cette citation de Louis Aragon que Saran, ville communiste, transmet ses vœux. Une photo noir et blanc du poète, le regard malicieux, ouvre la carte.

■ *La toute première fois.* Pour la première fois, la ville d'Ingré, c'est offert une carte de vœux électronique et animée. Réalisée par l'École supérieure d'art et de design, elle met

■ *La plus originale.* Cette année, la ville d'Ormes a puisé son inspiration dans le monde du casino. Ambiance machines à sous et française des jeux. La commune souhaite « une fin d'Ormes année de bonheur, de chance, d'amour et de réussite » aux internautes, en leur proposant de gratter, avec leur souris, une zone où apparaît ensuite une fenêtre de bandit manchot. « Si vous découvrez trois signes identiques, c'est gagné. » Bien sûr, on gagne à tous les coups !

■ *Les mains originales.* Celles de La Chapelle-Saint-Mesmin, qui présente une photo du tramway, en ouverture, et quatre projets phares de la ville en 2013, à l'intérieur. Celle de Chécy : Jean-Vincent Valès et toute l'équipe municipale, transmettent leurs vœux sur un simple, mais sobre, feuillet rouge, agrémenté d'une vue d'embâcles sur la Loire. ■

STYLE. Pas toujours facile de se renouveler tous les ans dans l'exercice des vœux. PHOTO AURÉLIEN VIOT

Phoca PDF