L'Eclaireur du Gâtinais, 27 juin 2013

BOISCOMMUN

Le fantastique concert des Chœurs éternels

L'événement culturel incontournable de ce mois de juin s'est déroulé dimanche à Boiscommun dans une église Notre-Dame absolument comble.

En présence de l'ancien ministre Jacques Toubon

Dans le Gâtinais, il est rare de voir autant d'appareils photo et de micros tendus, encore moins de caméras, pour saisir des instants inoubliables.

La présence de nombreux élus (sénateur, député, maires) et notamment de l'ancien ministre de la Culture Jacques Toubon, soulignait le caractère vraiment exceptionnel du moment. Celle de l'ambassadeur du Canada honorait Aline Kutan, spécialement venue de Vancouver pour chanter avec un ensemble extraordinaire constitué d'instrumentistes de l'Opéra Bastille et de l'Opéra Garnier, et des choristes de Radio France, sous la direction du chef de chœur de l'Opéra de Paris, Patrick Marie Aubert.

La soprano colorature Aline Kutan en plein récital.

Grâce à la passion et à la générosité de Laurent Coignard, habitant de Chambon-la-Forêt et producteur de l'événement, le canton du Beaunois recevait une manifestation d'une telle envergure pour la troisième fois.

Cette année, « Chœurs éternels » regroupait des œuvres de Bach, Haendel, Mozart, Verdi et Vivaldi.

Certains grands airs classiques du répertoire lyrique, de *La Flûte enchantée* à *La Traviata*, ont pris toutes leurs dimensions dans la nef en charmant les oreilles du public. Les mélomanes ont apprécié, les yeux fermés, le très haut niveau des musiciens qui excellaient dans l'interprétation de ces chefs d'œuvres. Saisi par la réalité de l'instant, le public fit une ovation à la soprano, laquelle se plia avec grâce à la séance d'autographes.

A l'issue de cet incroyable programme musical, les centaines de spectateurs ont eu le privilège d'écouter deux mouvements supplémentaires pour conclure une après-midi très riche en émotions.

Phoca PDF