



**Jean Oury, l'inventeur de la clinique de la Borde**

**(Loir et Cher), nous a quittés.**

Ces quelques mots pour saluer l'œuvre immense de Jean Oury, psychiatre et psychanalyste, qui vient de mourir et qui avait créé en 1953 – il y a soixante ans –, à Cour-Cheverny, la clinique de la Borde où il accueillait des malades mentaux par rapport auxquels il mettait en œuvre une « approche humaniste de la folie », comme l'écrit Elisabeth Roudinesco. Jean Oury fut l'inventeur de ce que Georges Daumezon – dont l'hôpital de Fleury les Aubrais porte le nom – appelait la « psychothérapie institutionnelle » et qui allait « réformer l'institution asilaire ». Il s'agit, comme l'écrit Eric Favereau, de « libérer la folie des murs de l'asile et lui donner une place dans la ville ». Jean Oury disait que « le lieu doit être aussi soigné que le malade ». Son œuvre et son action qui ont suscité l'enthousiasme, et aussi des débats, auront eu, et ont toujours, une influence considérable.



**Pierre Barbéris.**

Merci à mon ami Francis Marmande d'avoir fait ce portrait si chaleureux – dans Le Monde du 14 mai – de notre maître en études littéraires à l'Ecole Normale Supérieure de Saint-Cloud, Pierre Barbéris.

Pierre Barbéris a écrit sur Balzac une œuvre qui a la force et l'ampleur de cet auteur !

Tu as raison, Francis, il était d'une « érudition ahurissante », il « fonçait en cours sabre au clair » et il y avait en lui « du Pardaillan mâtiné de Littré ».

Il écrivait : « La littérature sera toujours une avant-garde de la pensée et de réaction au monde ».



**Olivier Foss.**

C'est dans le calme, le silence, la sérénité, la lumière blanche de Saint-Benoît sur Loire que furent célébrées, ce vendredi, les obsèques du peintre Olivier Foss qui, en une vie pleine, de New York à Bâle, à Venise et à Paris, créa une œuvre de haute qualité dont les témoignages seront – je l'espère – bientôt réunis dans un musée en Suisse. Je pense à celles et ceux qui l'aimaient.