La République du Centre, 12 octobre 2017

BEAUGENCY ■ Inauguration du grand orgue de l'abbatiale Notre-Dame

Une restauration très attendue

Toute la journée de samedi, des organistes de la région se sont succédé à la tribune pour interpréter des pièces variées, dévoilant les qualités de l'instrument.

Samedi, matin, le grand orgue de l'abbatiale Notre-Dame a été inauguré après plusieurs mois de restauration.

Belle étendue des sonorités de l'instrument

Jean-Yves Lemonier, président de l'Association des amis de l'orgue, Hervé Jonathan, secrétaire général de la préfecture, Jean-Pierre Sueur, sénateur du Loiret, David Faucon, maire, et d'autres élus étaient présents pour l'occasion.

ORGUE. Devant élus et organistes, le grand instrument a retrouvé sa place à l'abbatiale.

Pour fêter son retour, 11 organistes de la région se sont succédé durant toute la journée à la tribune pour interpréter des pièces variées, dévoilant toute l'étendue des sonorités de l'instrument.

Les curieux ont même eu la surprise d'entendre une improvisation à deux sur le célèbre Carillon de Beaugency!

Le lendemain, l'ensemble Consonance (40 choristes, 20 musiciens, 9 solistes) a interprété « Les Vêpres de la Vierge », de Claudio Monterverdi, une œuvre qui unit du plus recueilli au plus monumental. ■

Phoca PDF